

Управление образования администрации г. Минусинска
Муниципальное образовательное бюджетное
учреждение «МОБУ СОШ №9»

Принята
на заседании методического
(педагогического) совета
от "30" августа 2024г.
протокол № 1



Утверждаю
Директор МОБУ СОШ №9
/Ф.И.О./
"1" сентября 2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.
«Шахматы»

Уровень программы – базовый
Возраст обучающихся – 7-17 лет
Срок реализации – 2 года

Автор-составитель:
Сухаренко Олег Викторович,
инструктор ШСК

г. Минусинск, 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса дополнительного образования имеет физкультурно-спортивную направленность и предназначена для базового изучения раздела «Шахматы» образовательной программы школы.

Направленность. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать у учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Поэтому **актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы заключается в том, что данная **программа** направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству через **обучение** игре в **шахматы**. **Шахматная программа** по своей сути является досуговой, простой: освоение учебного материала идёт от простого к сложному, от знакомства с элементарными понятиями игры к постепенному расширению и углублению знаний во всех областях **шахматной** теории.

Адресат программы. Программа предназначена для детей 7-17 лет.

В спортивную секцию принимаются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний. Количество учащихся в объединении определяется Уставом образовательной организации с учетом рекомендаций СанПиН. Наполняемость в группе составляет от 15 до 20 человек.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса: разновозрастная категория учащихся школы в составе клуба «Арсенал», состав группы постоянный.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий: В соответствии с учебным планом школы на программу по шахматам отводится 144 часа, 4 часа в неделю, 36 учебных недели, продолжительность одного занятия 2 часа.

Цель программы – Развивать творческое мышление, способность мыслить самостоятельно, принимать решение в различных ситуациях. Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих **задач**:
Обучающие:

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

Воспитывающие:

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно
- научить уважать соперника

Развивающие:

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Содержание дополнительной программы обучения.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен начинающим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Содержание обучения включает в себя следующие разделы:

Шахматная доска. Шахматные фигуры. Знакомство с игровым "полем".

Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первые чемпионы.

Шахматные фигуры. Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре.

Техника матования одинокого короля. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы.

Достижение мата. Мат в один, два, три и более ходов. Задачи на постановку мата в несколько ходов.

Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия, типичные комбинации в дебюте, патовые комбинации.

Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля).

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.

Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки.

Запись начального положения. Блиц-шахматы. Игра с часами.

Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля).

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.

Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки.

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.

Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Результаты освоения программы.

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;

Педагогический контроль.

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении *диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.* Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Календарный учебный график

количество учебных недель	количество учебных дней	дата начала реализации программы	дата окончания реализации программы
36	72	1.09.2022	31.05.23

№ пп	Дата занятия (число, месяц, год)	Время проведения занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма занятия	Форма контроля
1		15:00-16:30	Вводное занятие. Правила игры.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение.
2		15:00-16:30	История шахмат	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
3		15:00-16:30	Шахматная доска	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
4		15:00-16:30	Знакомство с фигурами	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
5		15:00-16:30	Вертикали, горизонталы и диагонали	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
6		15:00-16:30	Лучшие варианты начала игры	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
7		15:00-16:30	Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
8		15:00-16:30	Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение, соревнование
9		15:00-16:30	Ошибки в дебюте. Миниатюры.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
10		15:00-16:30	Ошибки в дебюте. Миниатюры.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
11		15:00-16:30	Понятие окончания. Стратегические задачи.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
12		15:00-16:30	Понятие окончания. Стратегические задачи.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
13		15:00-16:30	Мат в два хода	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
14		15:00-16:30	Мат в три хода	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
15		15:00-16:30	Детский мат	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
16		15:00-16:30	Мат в четыре хода	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
17		15:00-16:30	Матование ферзем	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
18		15:00-16:30	Матование ферзем	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
19		15:00-16:30	Матование двумя ладьями	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
20		15:00-16:30	Матование двумя ладьями	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
21		15:00-16:30	Матование конями	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
22		15:00-16:30	Матование конями	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
23		15:00-16:30	Матование слоном	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
24		15:00-16:30	Матование слоном	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
25		15:00-16:30	Матование одинокого короля.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
26		15:00-16:30	Матование одинокого короля.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
27		15:00-16:30	Шахматная тактика.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение, Контрольная игра

28		15:00-16:30	Решение творческих заданий.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
29		15:00-16:30	Правила игры в соревнованиях	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
30		15:00-16:30	Чемпионы мира по шахматам	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
31		15:00-16:30	Открытые дебюты.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
32		15:00-16:30	Открытые дебюты.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
33		15:00-16:30	Простейшие окончания.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
34		15:00-16:30	Простейшие окончания.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
35		15:00-16:30	Пешечные структуры. Хорошие и плохие поля для расположения фигур	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
36		15:00-16:30	Тактические приемы	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
37		15:00-16:30	Нападение	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
38		15:00-16:30	Нападение	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
39		15:00-16:30	Защита	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение, контрольная игра
40		15:00-16:30	Двойной удар	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
41		15:00-16:30	Двойной удар	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
42		15:00-16:30	Связка	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
43		15:00-16:30	Связка	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
44		15:00-16:30	Отвлечение	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение, соревнование
45		15:00-16:30	Отвлечение	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
46		15:00-16:30	Уничтожение защиты	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
47		15:00-16:30	Уничтожение Защиты	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение, соревнование
48		15:00-16:30	Ракировка	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
49		15:00-16:30	Битое поле	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
50		15:00-16:30	Полуоткрытые дебюты	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
51		15:00-16:30	Закрытые дебюты	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
52		15:00-16:30	Сильные и слабые поля	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
53		15:00-16:30	Сильные и слабые поля	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
54		15:00-16:30	Решение творческих заданий.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
55		15:00-16:30	Завлечение	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
56		15:00-16:30	Завлечение	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
57		15:00-16:30	Перекрытие	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,

58		15:00-16:30	Блокировка	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
59		15:00-16:30	Освобождение пространства	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
60		15:00-16:30	Освобождение пространства	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
61		15:00-16:30	Рентген и сочетание приемов	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
62		15:00-16:30	Классические партии	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
63		15:00-16:30	Классические партии	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
64		15:00-16:30	Миттельшпиль	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
65		15:00-16:30	Эндшпиль	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
66		15:00-16:30	Эндшпиль	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
67		15:00-16:30	Использование слабости последней горизонтали	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение, контрольная игра
68		15:00-16:30	Турецкая защита	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
69		15:00-16:30	Решение творческих заданий.	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
70		15:00-16:30	Мат в два хода	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
71		15:00-16:30	Дебют четырех коней	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,
72		15:00-16:30	Спортивные звания в шахматах	2	Каб 122	очная	Беседа, наблюдение,

Условия реализации программы:

- условия набора и формирования групп;
- возможность и условия зачисления в группы второго и последующих годов обучения;
- необходимое кадровое и материально-техническое обеспечение программы;
- особенности организации образовательного процесса.

Формы аттестации

- Опрос учащихся по пройденному материалу.
- Наблюдение за учащимися во время тренировочных игр и соревнований.
- Мониторинг результатов по окончанию курса обучения.
- Контроль соблюдения техники безопасности.
- Привлечение учащихся к судейству соревнований школьного уровня.
- Контрольные игры с заданиями.
- Выполнение контрольных упражнений.
- Контроль выполнения установок во время тренировок и соревнований.
- Результаты соревнований, судейства.

Оценочные материалы

В течение освоения программы проводится аттестация, целью которой является определение степени усвоения материала обучающимися и стимулируется потребность обучающихся к совершенствованию своих знаний и улучшению практических

результатов. Оценочные материалы включают различные диагностические материалы (карты, тесты, индивидуальные и групповые задания и т.д.), разработанные критерии оценки.

Методические материалы

Обучение осуществляется *на основе общих методических принципов*:

Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является *система дидактических принципов*:

- *принцип психологической комфортности* - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса

- *принцип минимакса* - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

- *принцип целостного представления о мире* - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

- *принцип вариативности* - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

- *принцип творчества* - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок продельвает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Список литературы

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ.и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
5. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000